

ÁMBITO SOCIAL

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Nombre: _____

Apellidos: _____

Centro donde se realiza la prueba: _____

Fecha de realización de la prueba: _____

Tiempo para la realización de la prueba: 1 hora 30 minutos

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.
- 2º) Antes de empezar rellene los datos personales que figuran en la portada.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación de las preguntas. Si necesita más espacio, pida hojas complementarias al examinador.
- 5º) Dispone de 1 hora 30 minutos para hacer el ejercicio.
- 6º) La puntuación o valor de la cada pregunta se relaciona a continuación:
 - Pregunta 1ª: 1 punto
 - Pregunta 2ª: 2 puntos
 - Pregunta 3ª: 2 puntos
 - Pregunta 4ª: 1 punto
 - Pregunta 5ª: 2 puntos
 - Pregunta 6ª: 2 puntos

Ámbito Social

1. Localice en el mapa los elementos geográficos que se indican.

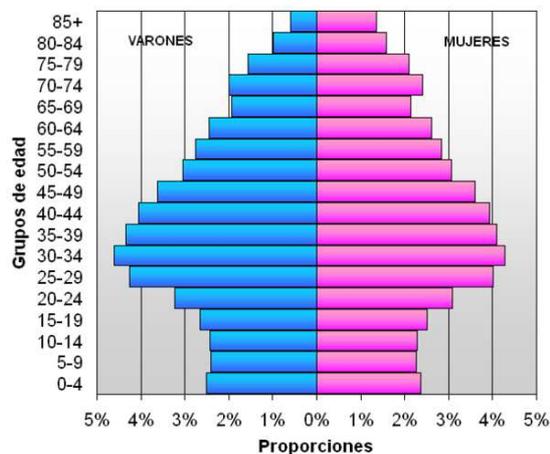


Río Ebro
 Islas Baleares
 Cordillera Cantábrica
 Océano Atlántico

Río Guadalquivir
 Río Duero
 Cordillera Ibérica
 Sistema Central

2. Observe la gráfica y conteste a las siguientes cuestiones:

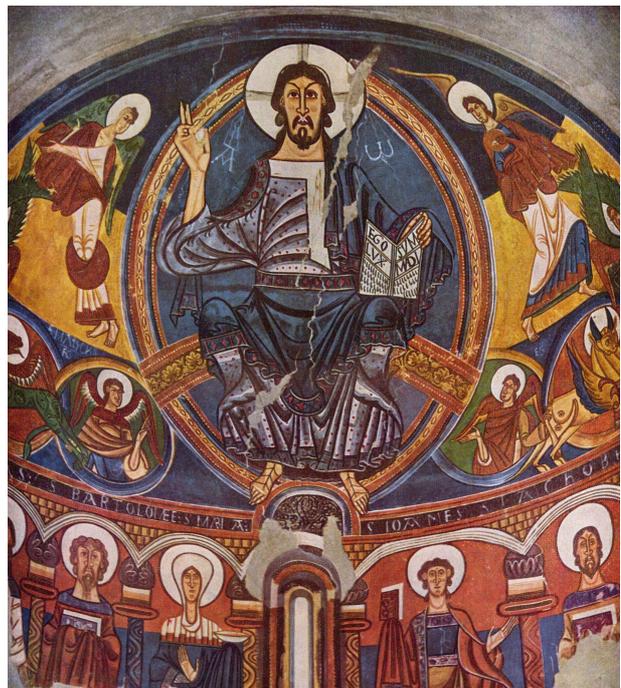
Pirámide de población de España, año 2007



Fuente: Instituto Nacional de Estadística. Censo a 1 de enero de 2007

- a) ¿Muestra tendencia al envejecimiento o al rejuvenecimiento? ¿Por qué?
- b) ¿Hay equilibrio cuantitativo entre ambos sexos? ¿Por qué?
- c) ¿Podemos saber si la natalidad ha aumentado o disminuido en las últimas décadas? En caso afirmativo ¿desde cuándo?
- d) ¿Qué perspectivas demográficas cree que muestra?

3. Observe las fotografías adjuntas y responda a las siguientes cuestiones:



- a) Describa básicamente la imagen de la izquierda: ¿qué representa?
- b) ¿De cuál de las dos imágenes puede decirse que tiene poder expresivo, que destaca lo expresivo frente a la belleza de las formas o el realismo?
- c) La imagen de la izquierda corresponde a una miniatura del estilo conocido como “gótico internacional”. ¿Qué características podría señalar de ese estilo o del ejemplo concreto que se presenta como diferenciadoras del estilo propio de la imagen de la derecha?
- d) ¿Qué arte de los dos es más antiguo? ¿En qué época o edad los situaría?
4. Ordene los siguientes personajes o acontecimientos históricos de manera cronológica, situando cada uno de ellos en la casilla del siglo a que corresponde.
- Alejandro Magno (o III de Macedonia) derrota a los persas en Issos
 - Firma del Tratado de Valençay, por el que se pone fin a la Guerra de Independencia en España contra las tropas de Napoleón
 - Salida de las tropas norteamericanas de Saigón, en la guerra de Vietnam
 - Inicio de la ocupación musulmana de la Hispania visigoda
 - Concilio de Trento, tras la ruptura religiosa iniciada por Lutero
 - Muerte de Octavio Cesar Augusto, considerado primer emperador romano
 - Edicto de Milán, del emperador Constantino I estableciendo la libertad de religión en el Imperio
 - Compromiso de Caspe, por el que Fernando de Trastámara será rey de Aragón
 - Inicio del reinado de Carlos II, último rey de la casa de Habsburgo en España
 - Invención por James Hargreaves de una máquina mecánica para hilar, una de las bases de la futura revolución industrial

Personaje o acontecimiento histórico	Siglo
	IV a.C.
	I
	IV
	VIII
	XV
	XVI
	XVII
	XVIII
	XIX
	XX

5. Conteste brevemente y con precisión a las siguientes cuestiones:

a) Indique, explicándolas brevemente, algunas de las causas o factores que produjeron los descubrimientos geográficos de la segunda mitad del siglo XV.

b) ¿En qué tres órdenes o estamentos se dividía la sociedad según la teoría más extendida durante la Edad Media? ¿Qué función tenía cada una de ellas?

6. Lea el siguiente texto (procedente de Internet) y responda a las cuestiones que se plantean.

El chamán brasileño y líder de la etnia yanomami, Davi Kopenawa, recibió ayer un homenaje en Madrid por su defensa de los derechos de su pueblo y de otros territorios indígenas de Brasil.

Este premio reconoce el trabajo a favor del entendimiento y la concordia con los pueblos indígenas y de la protección de sus derechos y respeto de sus valores. En una rueda de prensa en la Casa América, el líder yanomami se mostró "muy contento" y agradecido por el galardón. El pueblo yanomami, ubicado en la Amazonía, fue invadido en la década de los 80 por decenas de miles de buscadores de oro brasileños que acabaron con un 20% de la población indígena en tan sólo siete años.

Kopenawa salvó al pueblo del borde de la extinción liderando una campaña junto a Survival International y la Comisión Pro Yanomami (CCPY) para lograr la demarcación de sus tierras, lo que se materializó en 1992. "Yo nací para luchar, para defender a mi pueblo", dijo el chamán brasileño, quien advirtió de que seguirá luchando para preservar su tierra y sus habitantes. Pese a que la tierra ya está demarcada y reconocida oficialmente en Brasil -no en Venezuela-, el pueblo yanomami sigue teniendo "muchos problemas", según Kopenawa.

La salud es uno de los problemas más graves que afronta este pueblo, con especial incidencia de la malaria y la tuberculosis, enfermedades que en su día, recordó, trajeron los buscadores de oro. "Continuaremos luchando para mejorar la salud y que no se repitan las muertes que se produjeron 500 años atrás", afirmó.

http://www.elpais.com/articulo/internacional/grito/Dalai/Lama/Amazonia/elpepuint/20090603elpepuint_3/Tes (03/06/2009)

- a) ¿Cómo definiría el concepto "etnia" que se utiliza en este artículo?
- b) ¿En qué diferente situación se encuentran los yanomami de Brasil y de Venezuela en la actualidad según se explica en el texto?
- c) ¿Cree que es posible la pervivencia de las formas de vida tradicionales en un mundo globalizado como el actual? Ejemplifique su respuesta con el caso de los yanomami.
- d) ¿Por qué cree que los yanomami se encuentra divididos entre varios Estados diferentes?