

## **ÁMBITO de COMUNICACIÓN**

### **Lengua y literatura española - Inglés**

#### **PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO/A EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

**27 de mayo de 2022**

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Centro donde se realiza la prueba (seleccione uno):

- ☐ CPEPA Miguel Hernández (Huesca)
- ☐ CPEPA Isabel de Segura (Teruel)
- ☐ IES Blecua (Zaragoza)

Fecha de realización de la prueba: \_\_\_\_\_

Tiempo para la realización de la prueba: 2 horas 30 minutos

### **INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO**

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el personal examinador.
- 2º) Antes de empezar rellene los datos personales que figuran en la portada.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación de las preguntas. Si necesita más espacio, pida hojas complementarias.
- 5º) Debe realizar la prueba del idioma extranjero que seleccionó al inscribirse en la prueba.
- 5º) Dispone de 2 horas para hacer el ejercicio.
- 6º) El valor de cada pregunta es el siguiente:

Baremo de Lengua y Literatura española (5 puntos, mínimo 2):

*Pregunta 1ª: 1 punto  
Pregunta 2ª: 0,40 puntos  
Pregunta 3ª: 0,40 puntos  
Pregunta 4ª: 0,60 puntos  
Pregunta 5ª: 0,30 puntos  
Pregunta 6ª: 0,50 puntos  
Pregunta 7ª: 0,80 puntos  
Pregunta 8ª: 1 punto*

Lengua extranjera (5 puntos, mínimo 2):

*Pregunta 9ª: 2 puntos  
    Apartado a: 1 punto  
    Apartado b: 0,5 puntos  
    Apartado c: 0,5 puntos  
Pregunta 10ª: 1,5 puntos  
Pregunta 11ª: 1,5 puntos*

Para aprobar el Ámbito de Comunicación se necesita obtener un mínimo de 2 puntos tanto en Lengua y Literatura española como en Lengua extranjera.

## LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto. Después, conteste las preguntas que se plantean.

### CUANDO LLEGUES A VIEJA

Una parte de la vida se la pasa uno ignorando que se hará viejo. En la otra parte de la vida, cuando llegamos a la madurez, somos conscientes de que el proceso de decadencia puede ser lento, pero implacable. Percibimos lo rápido que se llega al final.

Una de las penosas verdades que ha destapado la pandemia es la creciente segregación por edades en la que aceptamos vivir. Cuando comencé a viajar a Estados Unidos me sorprendía que se tomara como normal la retirada de los viejos a lugares en los que, supuestamente, vivirían de lujo. Nunca llegué a creerme que ese sistema de compartimentos estancos se asumiera en beneficio de los ancianos, más bien me parecía una manera de separar la sociedad entre ciudadanos productivos y no productivos. Pensaba entonces que ese arreglo social no llegaría a España porque nuestra cultura gregaria nos permitía incluir a todas las edades. Las familias extensas también facilitaban esa relación constante. Mi generación puede recordar cómo pasaban los días los abuelos, las abuelas. En los pueblos gozaban de una intensa vida social. Les bastaba con sacar la silla a la puerta de casa o sentarse en el banco de la plaza con otros de su quinta. En general, morían fuertes, porque los que llegaban a cierta edad habían superado enfermedades infantiles y habían tenido una vida muy activa. Morían porque llegaba su hora, pero su salud era la del roble.

Ahora vivimos más. La ciencia, que en ocasiones no se encarga de lo urgente, le ha dado muchas vueltas al alargamiento de la vida, pero no sé si a la calidad con la que permanecemos en ella. El ritmo de vida, las agotadoras jornadas laborales, los pisos pequeños, las familias reducidas, el hecho de que la intimidad haya pasado a ser un elemento esencial en lo que se considera una vida plena, han contribuido a que la sociedad necesite lugares aparte en los que se cuide a los mayores.

Algún día, tendremos que reflexionar sobre cómo queremos vivir la vejez, qué lugar les concedemos a los viejos en el tejido social: ¿es obligado tratarlos con condescendencia? Sé que un joven es incapaz de pensar en su decrepitud, pero yo tengo la fortuna de gozar ahora de una imaginación más amplia y quiero prepararme para una vejez digna.

Elvira Lindo, *El País*, 28 de junio de 2020

1. **Escriba un resumen de unas 5 líneas de extensión que recoja las ideas principales del texto.** (1 punto)

2. **Conteste a las siguientes cuestiones:** (0,40)

a) Marque con una X la opción correcta:

- ☐ La autora del texto informa sobre las secuelas de la vejez.
- ☐ La autora argumenta sobre cómo afrontar la vejez.

b) ¿Qué factores han contribuido a que una parte de la población necesite lugares aparte donde cuidar a sus mayores?

3. Escriba un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación: (0,40)

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
LENTO		
ACTIVA		
REFLEXIONAR		
CRECIENTE		
CONCEDER		
FORTUNA		

4. Defina con sus palabras 3 de las 6 palabras que aparecen a continuación (la definición debe ajustarse a su significado en el texto). Después, escriba un enunciado con cada una de las tres palabras elegidas en el que quede claro su significado. Asegúrese de no usar ningún sinónimo para definir, ni tampoco la misma palabra o expresión. (0,60)

1. *CONSTANTE*
2. *FACILITAR*
3. *GENERACIÓN*

4. *PLENA*
5. *CALIDAD*
6. *CONTRIBUIR*

a) Definición \_\_\_\_\_:

Enunciado ejemplo:

b) Definición \_\_\_\_\_:

Enunciado ejemplo:

c) Definición \_\_\_\_\_:

Enunciado ejemplo:

5. Escriba la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto. (0,30)

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL
MÁS	
INTENSA	
MORÍAN	
RITMO	
DE	
Y	

6. Analice sintácticamente una de las siguientes oraciones. Debe señalar los sintagmas que forman la oración y las funciones sintácticas que cumplen (sujeto, predicado, CN, Atributo, CD, CI, CC, C Régimen). (0'50)

a) Las familias extensas facilitaban esa relación constante

b) En los pueblos gozaban de una intensa vida social

7. Elija una de las opciones propuestas o responda a lo que se pregunta (0'80):

7.1. ¿Qué afirmación es falsa?

- a) Las jarchas eran textos breves escritos en lengua mozárabe.
- b) Las cantigas de amigo eran poemas escritos en lengua galaico-portuguesa.
- c) Tanto las jarchas como las cantigas de amigo cantaban grandes hazañas.

7.2. El *Conde de Lucanor* es una obra que...

- a) Recopila poemas de temática amorosa.
- b) Recopila cuentos basados en la tradición oral.
- c) Recopila textos líricos de temática variada.

7.3. ¿Cuál fue y sigue siendo la obra dramática más reconocida del s XV?

- a) *Auto de los Reyes Magos*
- b) *El perro del hortelano*
- c) *La Celestina*

7.4. La obra de san Juan de la Cruz es representativa de la poesía:

- a) Mística
- b) Ascética
- c) Amorosa

7.5. ¿Quiénes son los poetas más representativos del s. XVII?

- a) San Juan de la Cruz y Fray Luis de León
- b) Garcilaso de la Vega y Jorge Manrique
- c) Góngora y Quevedo

7.6. Los autores románticos del s XIX:

- a) Anteponen la libertad de cada individuo, los sentimientos y las emociones.
- b) Se limitan a crear poesía donde se idealiza el amor.
- c) No se interesan por la sociedad y la política, tan solo por el amor y la naturaleza.

7.7. Una de las obras más conocidas de Isabel Allende es:

- a) *Como agua para chocolate*
- b) *La casa de los espíritus*
- c) *Cien años de soledad*

7.8. Localiza dos recursos literarios en estos versos de Dámaso Alonso. Subraya las palabras o verso donde se encuentra el recurso y ponle nombre.

*El viento es un can sin dueño,  
que lame la noche inmensa.  
La noche no tiene sueño.  
Y el hombre, entre sueños, piensa.*

**8. Redacte un texto (de al menos 15 líneas de extensión) en el que dé su opinión razonada sobre una de estas dos cuestiones relacionadas con el texto. (1 punto)**

- a. ¿Cómo debería ser una vejez de calidad?
- b. ¿Está de acuerdo con la idea que afirma que los ancianos son personas no productivas?

Recuerde que, en el conjunto de la prueba, se valorarán también la correcta redacción y ortografía, así como la presentación, lo que incluye una caligrafía comprensible.

Redacte en esta hoja su ejercicio de expresión escrita. No olvide ponerle un título adecuado al texto.

## LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

### READING

#### INTERNATIONAL DAY OF FRIENDSHIP

##### THE IMPORTANCE OF FRIENDS

Friends come in all **shapes** and sizes. They may be someone we met as a child, a classmate at school, someone we met at work or through other friends. They may be friends who live at a distance in another country or virtual friends we've made online. Whoever they are, however we met them, there is a special connection based on a shared history and interests, enjoying doing things together or simply talking and understanding each other. Friends are there to help us at difficult times and to celebrate the good times. Doctors say that friends are very important for both our physical and mental health at all stages in life.

##### DECLARING AN INTERNATIONAL FRIENDSHIP DAY

But friends are not only important on an individual level. Friendship can also be important on a global level. Friendships that cross **borders** can help bring peace and **avoid** war. Learning to think of other people, people who are different from us, as our friends helps us work together to build a culture of peace. That's why the UN declared 30 July as its official International Day of Friendship.

##### FRIENDSHIP DAYS AROUND THE WORLD

The International Day of Friendship on 30 July is not the only day celebrating friendship around the world. Other countries have different dates. For example, Argentina, Brazil and Spain celebrate Friend's Day on 20 July, while in India and the USA, they celebrate it on the first Sunday in August. In Finland and Estonia, Friendship Day is celebrated on the same day as Valentine's Day, 14 February.

##### WHAT DO PEOPLE DO ON THE INTERNATIONAL DAY OF FRIENDSHIP?

Wherever it's celebrated, the celebrations are very similar. Friends meet up to spend time together. They may eat out or have a meal at home. They give each other small gifts: books, flowers, simple jewellery such as a friendship band (a simple bracelet). Some people send each other cards and **greetings** online. Whatever form the celebration takes, the spirit is the same – to remember the importance of friends and the power of friendship.

From <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/magazine/>

#### 9. Read the text and answer the questions. (2 marks)

a) Circle True or False, according to the information given in the text. (1)

	V	F
According to doctors, there is no connection between friends and our physical or mental health		
Friends are crucial both, on an individual and on a global level		
All countries in the world celebrate the International Day of Friendship on 30 <sup>th</sup> July		
On this day people remember how significant and powerful friendship is		



b) Answer these questions on the text: (0,50)

- Why can friendship be important at a global level?
- How do people usually celebrate the International Day of Friendship? Mention two things.

c) Match up words from the text with their definition: (0,50)

- |                    |   |
|--------------------|---|
| a) <b>shape</b>    | 1. To prevent from happening.   |
| b) <b>border</b>   | 2. The line that separates one country, province, etc., from another. |
| c) <b>avoid</b>    | 3. A friendly message from someone who is absent.                     |
| d) <b>greeting</b> | 4. The way a person or thing looks on the outside.                    |

## GRAMMAR

### 10. Choose the right answer. (1,50 marks)

1. This church \_\_\_\_\_ in the 16<sup>th</sup> century.

- a) is built                      b) was build                      c) were built                      d) was built

2. He drives \_\_\_\_\_.

- a) very slow                      b) very slowly                      c) very slower                      d) slowest.

3. He has read the book but he \_\_\_\_\_ the film

- a) hasn't seen                      b) hasn't see                      c) haven't saw                      d) haven't seen

4. They want to pass their exams but they don't like \_\_\_\_\_.

- a) studing                      b) study                      c) studying                      d) to studying.

5. \_\_\_\_\_ usually drive faster than women.

- a) The men                      b) The man                      c) Men                      d) Mans

6. - Have you \_\_\_\_\_ a famous actor?

- Yes, I have! I met Emma Thompson three years ago! She is fabulous!

- a) meet ever                      b) ever meet                      c) met ever                      d) ever met

7. Silver is \_\_\_\_\_ gold.
- a) cheaper than      b) cheaper that      c) more cheaper than      d) cheapest
8. This is \_\_\_\_\_ restaurant in the city.
- a) the baddest      b) the worse      c) worst      d) the worst
9. When \_\_\_\_\_ to get married?
- a) do they going      b) are they going      c) are they go      d) is they going
10. We don't need \_\_\_\_\_ fruit for the cake.
- a) some      b) any      c) no      d) none
11. \_\_\_\_\_ the football match last night?
- a) Have you seen      b) Do you saw      c) Did you see      d) Did you saw
12. How many people \_\_\_\_\_ in the hotel last weekend?
- a) were there      b) was there      c) there were      d) are there

## WRITING

**11. Write a short text of about 80 words. Choose ONE of the following topics: (1,50 marks)**

- a) Write about one of your best friends: description, hobbies, how you met...
- b) The importance of friends in our lives.