

# **PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO DE SUPERACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE NIVEL 3 JUNIO 2016**

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Centro donde se realiza la prueba: \_\_\_\_\_

Fecha de realización de la prueba: \_\_\_\_\_

Tiempo para la realización de la prueba: 60 minutos por módulo, máximo 3 horas.

Señale marcando el círculo de la izquierda los módulos que va a realizar

- ☐ Lengua Castellana
- ☐ Matemáticas
- ☐ Inglés
- ☐ Francés

## **INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO**

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.
- 2º) Antes de empezar, rellene los datos personales que figuran en la portada, y recuerde indicar el nombre y los dos apellidos en el encabezado de cada una de las páginas que cumplimente.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación las preguntas debajo de cada enunciado.
- 5º) Dispone de 60 minutos para realizar cada módulo, máximo 3 horas.
- 6º) La puntuación o valor de la pregunta se detalla en cada una de ellas.
- 7º) Conteste cuidando la presentación y la ortografía. Cada cinco faltas de ortografía se descontará un punto en el módulo correspondiente.
- 8º) Puede usar la calculadora en Matemáticas. No se permite el uso de otro aparato electrónico en ninguno de los módulos.
- 9º) Las operaciones matemáticas se expresarán de forma indicada. En el resultado de cada operación deberá figurar el concepto al que hace referencia.

## LENGUA CASTELLANA

Lea atentamente el siguiente texto y conteste las cuestiones que se le plantean a continuación.

### **Librerías**

Cada día desaparecen en España dos librerías. Si fueran bares no importaría, porque hay cerca de un millón, pero las librerías no llegan a 5.000, con lo que, al ritmo al que vamos, en 10 años habrán desaparecido todas. Ya ha ocurrido, de hecho, en ciudades como El Ejido, que con 100.000 habitantes no tiene una sola librería abierta.

A estas alturas de la columna muchos lectores habrán dejado de leerla convencidos de que no va con ellos, ya que compran los libros en Amazon o se los descargan directamente de Internet, pero yo les pediría un poco más de paciencia aunque solamente sea por consideración a unos establecimientos en los que durante siglos y todavía hoy hemos hallado refugio al igual que en los bares y en los cafés, que también están desapareciendo para nuestra desgracia. Últimamente, parece que todo lo que no sea moderno, entendiendo por moderno todo aquello que nos aleje de los demás, está condenado a desaparecer.

Las librerías son, pues, sólo unas damnificadas más de un mundo que es cada vez más virtual y menos tangible y que considera el contacto humano anticuado y una pérdida de tiempo; un mundo que prefiere la irrealidad del ordenador y la soledad de los no lugares, ya sean grandes superficies, supermercados con dependientes autómatas, estaciones de servicio en las que ni siquiera hay vigilante ya o cafeterías *self-service*, al comercio de siempre y al empleado de carne y hueso, ya sea éste camarero, farmacéutico, tendero o dueño de librería. En el caso de los libreros, además, su oficio lucha contra otro mito de la modernidad virtual, que es el de que el papel se acaba.

Será que uno está acabado también o que se niega a aceptar una forma de vida que hace de la deshumanización su norma, lo cierto es que cada vez más reivindico lo real, entendiendo por real lo que se puede tocar, da igual que sean cosas o personas. Si se trata de cosas, prefiero que tengan peso, que sepan y huelan a algo, y si de personas que uno las pueda reconocer y nombrar, hablar con ellas y hasta hacerse amigo. Y eso, nos guste o no, es inviable pretender hacerlo con la cajera de la estación de servicio, de la cafetería *self-service* o de las plataformas logísticas con millones de libros apilados que te sirven por correo sin necesidad de contacto humano ninguno. Yo me resisto a ello y, por eso, cuando alguien se sorprende o me afea mi conducta por no tener blog ni cuenta de Twitter ni pertenecer a ninguna red social de esas en las que haces miles de amigos virtuales, ninguno de los cuales acudiría a tu entierro, contesto que soy más de bares. Y de librerías.

Julio Llamazares, *El País*, 07/09/2015

1.- (1 punto) – Determine el tema del texto.

2.- (1 punto) – Resuma el texto.

**3.- (2 puntos)** – Justifique la objetividad o la subjetividad del texto indicando sus mecanismos más importantes.

**4.- (2 puntos)** – Indique las funciones del lenguaje que predominan en él, así como las intenciones de su autor que a través de ellas se deducen.

**5.- (1 punto)** – Caracterice el texto, indicando brevemente sus propiedades.

**5.- (3 puntos)** – Redacte una opinión de forma argumentada acerca de la lenta pero imparable desaparición de las librerías en nuestro país, y que contenga como mínimo:

- 3 partes bien diferenciadas por párrafos.
- 4 argumentos de tipos diferentes.
- 6 conectores del discurso.

## MATEMÁTICAS

1.- **(2 puntos)** Juan tiene un campo en el que hay plantados 153 árboles frutales. De ellos  $\frac{2}{9}$  son manzanos, del resto  $\frac{3}{7}$  son perales y los demás melocotoneros, ¿cuántos perales tiene? ¿cuántos melocotoneros?

2.- **(2 puntos)** Calcula dos números cuya suma sea 28 y al multiplicarlos den 147

3.- **(2 puntos)** Un móvil sigue una trayectoria parabólica según la función  $f(x) = -0,2x^2 + 4x$ , siendo la  $f(x)$  la altura alcanzada en metros y  $x$  el tiempo transcurrido en segundos.

a) Hallar la altura máxima que alcanza el móvil.

b) ¿Cuánto tiempo tarda el móvil en caer otra vez al suelo?

4.- **(2 puntos)** Se han medido a 40 chicas de 18 años y se han obtenido los siguientes datos agrupados en intervalos medidos en centímetros:

$x_i$	$f_i$
-------	-------

Nombre y Apellidos:

(150,155]	3
(155,160]	6
(160,165]	17
(165,170]	12
(170,175]	2

- a) Calcular la media
- b) Calcular la desviación típica

5.- (2 puntos) Se tiene una bolsa con 7 bolas negras, 3 verdes y 10 rojas. Se extraen consecutivamente y sin devolución dos bolas.

- a) Calcular la probabilidad de que las dos bolas sean verdes
- b) Calcular la probabilidad de que las dos bolas sean del mismo color

## IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

### READING

#### DIETS

According to the media, being thin is one of our most important aims. The beautiful, successful models and film stars around us on TV, in films and magazines are all thin. The hidden message is there for all of us: "If you diet, you will be slim and beautiful. If you are slim and beautiful you will succeed. Unless you are slim, no one will like you."

However, one fat British woman with a heart of gold decided to try and help people change their feelings about themselves. She saw a TV programme about a 15-year-old girl who killed herself because she was unhappy with her weight. The woman decided that she had to do something to change people's attitudes. She decided on an International No Diet Day. She asked friends to lend a hand and they organized a picnic in a park, where people forgot about dieting and cheered each other up through friendship, laughter and of course, food.

People were over the moon when they saw that they were not alone with their problems. They made up a list of rules which includes the following:

- I will not diet for one day – on May 6, International No Diet Day.
- Instead of trying to change my body I will accept myself just as I am.
- I will eat if I am hungry and not get carried away with dieting.
- I will not be ashamed of my size or feel guilty about eating.

Groups named Diet Breakers have been formed all over the world. They help their members to accept the fact that they are fat and to develop positive feelings about themselves.

**1. Decide if the following sentences are true or false. Please write "True" or "False" next to each sentence, find evidence in the text and copy it to justify your answers. (2 points) -**

a) A teenager committed suicide because of her weight.

b) Diet Breakers aren't international groups.

**2. Answer the following questions with information from the text, but using your own words: (2 points) –**

a) Why is being thin so important?

b) How did people celebrate on the International No Diet Day?



**3. Answer the following questions (2 points)**

**a) Change the sentences using the word in brackets:**

*Unless you are slim, no one will like you. (IF)*

**b) Make the correct question according to the underlined part of the sentence:**

*Being thin is one of our most important aims.*

**c) Find in the text the opposite of: UGLY**

**d) Find a word or expression in the text that mean: GIVE HELP TO SOMEONE**

**4. Listen to the recording and tick the right answer. (2 points)**

You will listen to Keren talking with Todd about her healthy lifestyle and what she does to stay in shape.

**1) What does she say about jogging?**

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| a) She jogs at the gym.     | c) She jogs every evening. |
| b) She jogs 4 times a week. | d) She jogs for an hour.   |

**2) What is said about running in the morning?**

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| a) Todd ran this morning. | c) Keren ran this morning.  |
| b) It's easier in summer. | d) It's hard in the winter. |

**3) What food doesn't she eat in her balanced diet?**

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| a) Fish    | c) Vegetables   |
| b) Chicken | d) Potato chips |

**4) What helps Keren relax?**

- |               |            |
|---------------|------------|
| a) Yoga       | c) Sleep   |
| b) Meditation | d) Walking |

**5. (2 points) - Write a composition of about 90-100 words on ONE of these topics.**

**Choose ONE option.**

- A- Imagine you are a young person with weight problems. Write a blog entry telling how you feel.  
B- Eating healthy food has many positive benefits.

## IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS

Lisez ce texte :

Lorsque j'avais six ans j'ai vu, une fois, une magnifique image, dans un livre sur la forêt vierge qui s'appelait *Histoires vécues*. Ça représentait un serpent boa qui avalait un fauve. (...)

On disait dans le livre: «Les serpents boas avalent leur proie tout entière, sans la mâcher. Ensuite ils ne peuvent plus bouger et ils dorment pendant les six mois de leur digestion.»

J'ai alors beaucoup réfléchi sur les aventures de la jungle et, à mon tour, j'ai réussi, avec un crayon de couleur, à tracer mon premier dessin. Mon dessin numéro 1. (...)

J'ai montré mon chef-d'oeuvre aux grandes personnes et je leur ai demandé si mon dessin leur faisait peur.

Elles m'ont répondu: «Pourquoi un chapeau ferait-il peur?»

Mon dessin ne représentait pas un chapeau. Il représentait un serpent boa qui digérait un éléphant. J'ai alors dessiné l'intérieur du serpent boa, afin que les grandes personnes puissent comprendre. Elles ont toujours besoin d'explications. (...)

Les grandes personnes m'ont conseillé de laisser de côté les dessins de serpents boas ouverts ou fermés, et de m'intéresser plutôt à la géographie, à l'histoire, au calcul et à la grammaire. C'est ainsi que j'ai abandonné, à l'âge de six ans, une magnifique carrière de peintre. J'avais été découragé par l'insuccès de mon dessin numéro 1 et de mon dessin numéro 2. Les grandes personnes ne comprennent jamais rien toutes seules, et c'est fatigant, pour les enfants, de toujours et toujours leur donner des explications.

Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*

1. Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Justifiez votre réponse avec une phrase du texte. (2 points)
  - a) Le protagoniste a vu un documentaire sur la forêt vierge.
  - b) Les grandes personnes ont bien compris le dessin numéro 1.
2. Répondez brièvement (sans répéter les phrases du texte). (2 points)
  - a) Pourquoi l'enfant a-t-il fait un deuxième dessin?
  - b) Quels conseils les grandes personnes ont-elles donnés à l'enfant?
3. Grammaire / Vocabulaire (2 points)
  - a) Remplacez les mots soulignés par le pronom personnel complément qui convient: *J'ai montré mon chef-d'oeuvre aux grandes personnes.*
  - b) Reposez la question avec la structure « est-ce que »: *Pourquoi un chapeau ferait-il peur?*
  - c) Mettez la phrase suivante à la forme affirmative: *Les grandes personnes ne comprennent jamais rien.*
  - d) Trouvez dans le texte le mot contraire de: *dernier, triomphe.*

4. Escucha el audio y elige la respuesta correcta. (2 points)

1. La bande dessinée *Astérix et Obélix*...
  - A. est connue par tout le monde.
  - B. n'est connue qu'en France.
  - C. et ses personnages sont historiques.
2. Quand elle était plus jeune, elle a lu...
  - A. quelques albums et elle a vu tous les films.
  - B. tous les albums et elle a vu quelques films.
  - C. tous les albums et elle a vu tous les films.
3. Elle expose les résultats...
  - A. de ses dossiers.
  - B. de ses études.
  - C. de ses recherches.
4. Les Gaulois n'étaient pas...
  - A. moins primitifs qu'on les a souvent représentés.
  - B. aussi primitifs qu'on les a souvent représentés.
  - C. plus primitifs qu'on les a souvent représentés.
5. Le peuple pratiquait...
  - A. la chasse et la pêche, mais pas la culture.
  - B. la culture, la chasse et la pêche.
  - C. Ni A ni B.
6. Les Gaulois ...
  - A. ne croyaient pas en dieu, mais en la nature.
  - B. croyaient en un seul dieu.
  - C. croyaient en plusieurs dieux.
7. Le druide était ...
  - A. un personnage sans importance.
  - B. prêtre, professeur et juge.
  - C. très vieux et portait une longue barbe blanche.
8. La conquête romaine a eu lieu...
  - A. avant J.-C.
  - B. après J.-C.
  - C. La conquête romaine n'a pas eu lieu.

5. Rédaction: Choisissez l'**UN** des deux sujets suivants (90-100 mots). (2 points)

- a) Présentez- vous, parlez de vos goûts et préférences, de vos activités, etc.
- b) Comment se passent-elles, vos vacances? Où aimez-vous aller? Aimez-vous voyager?