

# PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO DE SUPERACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE NIVEL 2

## JUNIO 2016

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Centro donde se realiza la prueba: \_\_\_\_\_

Fecha de realización de la prueba: \_\_\_\_\_

Tiempo para la realización de la prueba: 60 minutos por competencia, máximo 3 horas.

Señale marcando el círculo de la izquierda las competencias que va a realizar

- Lengua Castellana
- Matemáticas
- Inglés
- Francés

## **INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO**

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.
  
- 2º) Antes de empezar, rellene los datos personales que figuran en la portada, y recuerde indicar el nombre y los dos apellidos en el encabezado de cada una de las páginas que cumplimente.
  
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
  
- 4º) Conteste a continuación las preguntas debajo de cada enunciado.
  
- 5º) Dispone de 60 minutos para realizar cada competencia, máximo 3 horas.
  
- 6º) La puntuación o valor de la pregunta se detalla en cada una de ellas.
  
- 7º) Conteste cuidando la presentación y la ortografía. Cada cinco faltas de ortografía se descontará un punto en la competencia correspondiente.
  
- 8º) Puede usar la calculadora en Matemáticas. No se permite el uso de otro aparato electrónico en ninguna de las competencias.
  
- 9º) Las operaciones matemáticas se expresarán de forma indicada. En el resultado de cada operación deberá figurar el concepto al que hace referencia.

## LENGUA CASTELLANA

Mi querida Fany:

Ya he llegado ¡por fin! a este poblacho. ¿Te reirás de mí si te cuento en secreto que todo el viaje lo he pasado llorando? Te chocará todavía más cuando recuerdes los deseos vivísimos que tenía de salir de mi triste y aburrida vida de siempre: la misa, el paseo al atardecer, las compras como pretexto para hacer una inocente correría callejera. Yo deseaba emanciparme de aquella tiranía pesada y monótono que me hacía vivir sin un sobresalto, sin un choque emocional, en un remanso infinito de quietud y calma.

Por eso, cuando después de transcurridos dos años de las oposiciones en que fuimos dulces enemigas, al darme la plaza en que por primera vez voy a servir al Estado, todo un mundo de pensamientos se despertó en mí, con un ansia de vivir loca, de verdad, la vida.

¡Ahí es nada! Estar sola, dueña absoluta de mis actos, poder salir y entrar a mi antojo, no tener que soportar la voz chillona de mi tía inaguantable como casi todas las solteras.

Para mí ir al pueblo significaba la libertad.

Pero ¡ay! Fany de mi alma, la realidad me ha venido a sacar de mi triste error.

Apenas me vi sola en el tren, por una línea desconocida, viendo gentes nuevas, ante la perspectiva horrible de tener que atravesar, durante horas y horas, un largo y fatigoso camino, teniendo que luchar bravamente con los obstáculos que en lo imprevisto surgen, a cada paso, todo ello me hizo renegar de mis ansias libertadoras y añoré fuertemente mi antigua esclavitud.

Te confieso con sinceridad que tuve miedo al porvenir.

En esta triste situación de ánimo llegué al pueblo después de recorrer un camino que a mí se me antojó erizado de peligros. Durante cinco horas y después de cruzar un delicioso y tranquilo valle -la única alegría del camino- empezamos a subir una escarpada sierra que pretendía escalar al cielo. La caballería que montaba, acostumbrada a estos pasos difíciles, era segura y firme; pero yo te lo confieso ingenuamente no las tenía todas conmigo. A cada paso de la pobre bestia creía caer y rodar por abismos sin fin; me veía ya despedazada entre las cortantes aristas de las rocas y hubo un momento que, ante el asombro inmenso del mozarrón que me guiaba, eché pie a tierra y seguí así, jadeante, el áspero sendero.

Allí en lo alto, como nido de aguiluchos, veía destacarse sobre el plumizo color del cielo, la silueta de la que ha de ser desde ahora para mí, prisión de mis ilusiones y de mi juventud.

No tardes mucho en consolar a Márgara.

MÁRGARA: "De maestra a maestra. Postales femeninas",  
*La Educación*, 10 de septiembre de 1920, nº 193.

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas:

1.- Ponga un título al texto (1,5 puntos).

2.- Conteste a estas preguntas de acuerdo con el texto (1,5 puntos).

- a) ¿Por qué motivos Mágina quería ir a un pueblo de maestra?
- b) Explique los sentimientos expresados en la carta de la maestra Mágina
- c) ¿Qué significado tiene la despedida “No tardes mucho en consolar a Mágina”?

3.- Describa brevemente cómo era el pueblo al que había sido destinada la maestra Mágina (1,5 puntos).

4.- Señale las partes principales del texto, explicándolas brevemente. Indique la clase de texto de que se trata (1,5 puntos).

Nombre y Apellidos:

5.- Escriba una carta a un amigo o amiga contándole un hecho o episodio vivido de 15 a 20 líneas. La carta debe contener los elementos básicos de una carta. Se tendrá en cuenta la presentación (márgenes, párrafos, claridad y limpieza), la ortografía, el vocabulario y la coherencia (4 puntos).

Nombre y Apellidos:

## MATEMÁTICAS

1.- Dos tres socios montan un negocio poniendo 25.000 €, 35.000 € y 60.000 respectivamente. Al final del primer año, después de haber pagado los gastos, el negocio obtiene un beneficio de 12.000 €. ¿Cuánto dinero corresponde a cada socio? (2 puntos)

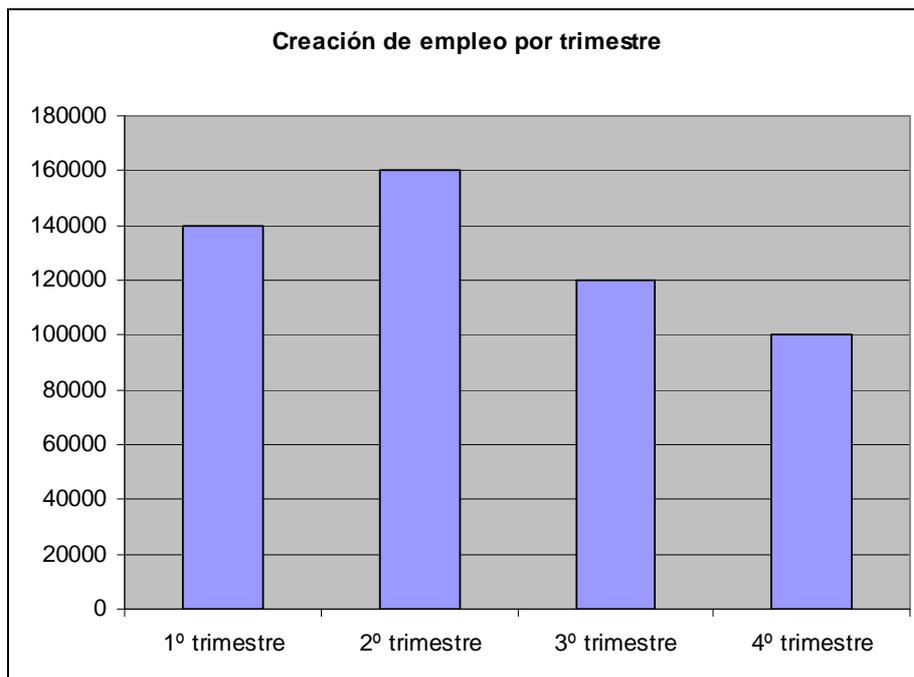
2.- Un atleta es capaz de hacer en sus entrenamientos 1.000 m en 2 minutos y 50 segundos. Suponiendo que es capaz de llevar ese ritmo en la prueba de 5.000 m lisos, ¿qué marca debería hacer en esa prueba? (2 puntos)

3.- Una tienda de alimentación tienen la oferta de 3 x 2, es decir, pagas dos productos y te llevas tres. En la tienda de enfrente tienen la oferta de la 2ª unidad al 70%, es decir, la primera unidad la pagas a su precio normal y en la segunda unidad tienes un descuento del 70%. Partiendo que las dos tiendas venden los artículos al mismo precio, que oferta es mejor, la del 3 x 2 o la de la 2ª unidad al 70%? (2 puntos)

Nombre y Apellidos:

4.- Un agricultor ha asegurado un campo rectangular de cebada de 120 m por 180 m. Después de un año extremadamente seco, el perito determina que la compañía aseguradora deberá indemnizar al agricultor a razón de 500 € / ha de terreno sembrado de cebada. ¿A cuánto ascenderá la indemnización? (2 puntos)

5.- Tabla que representa los empleos creados por trimestre en un país.



a.- Calcule la media de creación de empleo por trimestre (1 punto)

b.- Calcule la diferencia entre el trimestre con menos empleo creado y el trimestre con más empleo creado (1 punto)

## IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

### READING

#### TRAVELLING BY PLANE

The aeroplane is one of the most popular and widely used forms of transport today. However, it does have both its advantages and disadvantages.

To begin with, you always feel that you are well looked after when travelling by plane. Once you have checked your luggage in, you need not worry about it until you reach your destination. What is more, once you are on board the plane, you are made to feel comfortable and are served refreshments and meals by friendly, helpful cabin crew. Finally, the speed of an aircraft ensures that you will reach your destination in a matter of hours.

However, air travel can be expensive and there are often long delays in airports which can be irritating. What is more, travelling from one time zone to another within a few hours means that you are likely to suffer from jet lag.

(By Express Publishing)

1. (2 puntos) - Write **true (T)** or **false (F)** at the beginning of these sentences. [Lea el texto y responda *T* (verdadero) o *F* (falso)]:

- Aeroplanes are not very popular nowadays.
- Travelling by plane only has advantages.
- Airline cabin crew make you feel comfortable.
- Long delays are not usual.

2. (4 puntos) – TEST: (Circle the correct answer: a, b, c or d) [rodea la respuesta correcta : a, b, c, d]

1. She doesn't like ... ..  
a) driving                      b) drive                      c) drives                      d) driveing
2. .... .. your teeth after each meal.  
a) Don't watch              b) Wash                      c) Watch                      d) Learn
3. The library is ... .. the hospital and the cinema.  
a) under                      b) next                      c) close                      d) between
4. That's John. Wait for .....  
a) him                      b) hers                      c) he                      d) his

Nombre y Apellidos:

5. I am going to introduce you: ..... are my parents.  
a) those                      b) these                      c) this                      d) that
6. The train ... .. the station at 4:30.  
a) leaved                      b) was left                      c) lefted                      d) left
7. .... he ..... to the cinema very often?  
a) Does - go                      b) Do - go                      c) Is - go                      d) Do - goes
8. Children can't ..... wine.  
a) eat                      b) swim                      c) drive                      d) drink

**3. (4 puntos)** - Write a composition (40-50 words) on ONE of these topics. [Elija uno de los dos siguientes temas (4-5 líneas o 40-50 palabras aproximadamente)]:

- Your preferences when using public transport. [Tus preferencias en el uso de transporte público]
- Your hobbies and abilities. [Tus hobbies y habilidades]

## IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

### Bonne soirée!

Hélène, Pierre, Marie et Claire décident de sortir samedi soir.

**Hélène:** Qu'est-ce que nous pouvons faire samedi soir?

**Claire:** On pourrait aller au cinéma, on donne un très bon film français au Rex, avec d'excellents acteurs.

**Hélène:** Mais nous sommes allés au cinéma la semaine dernière!

**Marie:** Si on allait au théâtre? On m'a parlé d'une pièce de Molière à la Comédie-Française, le théâtre classique bien représenté est toujours intéressant.

**Pierre:** C'est vrai, mais ce n'est pas très original! Je vous propose un concert de musique moderne pour changer un peu ou bien un opéra, on joue La Traviata en ce moment avec de grands interprètes.

**Claire:** Encore de la musique! Nous avons eu la Nuit de la Musique et nous en avons bien profité le mois dernier!

**Pierre:** Pourquoi ne pas sortir en boîte? On irait danser à la nouvelle discothèque du quartier, ça vous dit?

**Hélène:** Ça ne me dit rien. Moi, j'ai envie d'aller au cirque. Ça me rappellera mon enfance!

**Marie:** Ah non! J'ai horreur de ça! Il y a un récital d'un chanteur américain à la mode, il ne restera que deux jours à Paris, ça vous tente?

**Hélène:** Pourquoi pas?

**Pierre:** C'est une bonne idée, si tout le monde est d'accord.

Sortir en boîte : *ir a la discoteca*

### QUESTIONS

**Vrai ou faux** / Verdadero o falso (1,5 points)

Hélène veut aller au cirque (V / F)

Elle impose son choix à ses amis (V / F)

Marie aimerait aller danser (V / F)

Pierre propose d'aller à l'opéra (V / F)

Ils ne se mettent pas d'accord (V / F)

**Souligne la bonne réponse** / Subraya la respuesta correcta (1,5 points)

- a- (Ils vont aller / Ils vont à aller) au cinéma.
- b- Vous réservez les places: vous faites une ( réservation / réserve )
- c- Les gens ( applaudissent / applaudent ) à la fin du récital.
- d- Il y a eu deux (récitaux / récitals) cette année.
- e- Qu'est-ce qu'on fait ce soir? - Si on (va / allait) au théâtre?

**TEST**

1. Elle fait du zapping avec ...
  - a) la télécommande
  - b) la chaîne
  - c) le canal
  - d) l'enregistrement
2. La personne ... arrive est votre voisine.
  - a) qui
  - b) que
  - c) qu'
  - d) qu'elle
3. Je déteste le cirque.
  - a) J'y vais souvent
  - b) J'y vais jamais
  - c) Je n'y vais jamais
  - d) J'y vais fréquemment
4. Vous ... ce spectacle plus tard
  - a) verrez
  - b) voirez
  - c) voyerez
  - d) voierez
5. Elige la phrase correcte :
  - a) Ça ne m'a plu pas
  - b) Ça ne me plu pas
  - c) Ça ne m'a pas plus
  - d) Ça ne m'a pas plu
6. A quelle ... veux-tu aller?
  - a) session
  - b) fonction
  - c) séance
  - d) action
7. Il a l'habitude d'aller au concert ...
  - a) toute les semaines
  - b) tous les quinze jours
  - c) chaque huit jours
  - d) deux fois à l'an
8. Je réserve mes places ... du théâtre.
  - a) à la fenêtre
  - b) à la queue
  - c) à la file
  - d) au guichet
9. Ils ... les places.

Nombre y Apellidos:

prend  
prenent  
prennent  
prendent

10. Vos enfants sortent ce soir, vous leur dites. ...

- a) Bonsoir!
- b) Bonne nuit!
- c) Amusez-vous bien!
- d) Passez-le bien!

**RÉDACTION** (3 points)

Écrivez un message à un ami / une amie pour convenir d'un rendez-vous. (40-50 mots environ)

Escriba una carta a un amigo/a para concertar una cita. (40-50 palabras aproximadamente)

Debe proponerle dónde ir o qué hacer y el lugar y la hora donde reuniros.